

Gastkritiken:

FH Liechtenstein Vaduz, Prof. J.Käferstein (2005, 2007)

IAUG Genève, Prof. M. Boesch (2005)

FH Luzern, Prof. M.Morger (2004, 2005)

ETH Zürich, Nachdiplom-Studiengang Landschaftsarchitektur, Prof. Chr.

Girof (2004)

FH Zürich, Doz. S.Stählin (2003)

FH Winterthur. Diplom-Experte (2002)

FH Liechtenstein, Vaduz, Doz. Th. Aschwanden, H. Roos (2001)

FH Winterthur, Doz. B. Burren, P. Huber (2001)

TU Berlin, Prof. B.R.Jansen (2000)

Jury-Teilnahmen:

Altersheim Ilanz, GR (2007-08)

Altersheim Kantengut, Chur (2005/6)

EMS la Girarde, Lausanne-Epalinges (2004)

Altersheim Sunnhalde, Untersiggenthal (2004)

Schulhaus Giacometti, Chur (2004)

Mehrzweckhalle, Wohlenschwil (2003)

Alterswohnungen, Pontresina (2003)

Personalhaus, Spital Davos (2002)

Erweiterung Spital Davos (2001)

Vorträge:

'Appropriazioni', Vortrag an der Accademia d'Architettura, USI Mendrisio, Lehrstuhl Martin Boesch, 26.11.07

'Habiter', Vortrag am Institut d'Architecture, Universität Genf, Lehrstuhl Martin Boesch, 18.03.2005

'Wohnen', Vortrag an der Abteilung Architektur, Fachhochschule beider Basel, Muttenz, 08.05.2004

'Zum Werk von Leo Hafner', Vortrag im Architekturforum Zug am 19.10.1999

Round tables:

‚Lärm. Das Ohr hört mit‘, Podiumsdiskussion im Architekturforum, Zürich, am 29.06.2005 (Gesprächsleitung)

‚12 concours d'architecture d'EMS: vers de nouveaux types d'habitats pour les personnes âgées dépendantes?‘, Podiumsdiskussion im form d'architectures, Lausanne, am 25.11.2004

‚Architekturwettbewerbe in Bern - ein Erfahrungsaustausch‘, Podiumsdiskussion der SIA-Ortsgruppe Bern, Moderation Chr. Schläppi, 10.1999

Studienreisen:

'Römische Peripherie - von den Stadtgründungen in den pontinischen Sümpfen zum Experiment mit der Grossform', ETH-Studienreise, Gastdozentur M. Morger, Dezember 1998

‚Sigurd Lewerentz‘, ETH-Studienreise nach Südschweden und Stockholm, Gastdozentur M. Morger, Juni 2000

‚Sigurd Lewerentz‘, erweiterte ETH-Studienreise nach Südschweden und Stockholm, Gastdozentur M. Boesch, Juni 2000

Texte über Esch Architekten:

‚Stähelimatt‘, Wohnüberbauung Stähelimatt, von Gian Marco Jenatsch, in ‚werk, bauen+wohnen 1-2/2008 ‚Wohnungsbau‘

‚Vom sicheren Umgang mit der Unsicherheit‘, von Beat Aeberhard, in: Archithese 1/08 ‚Swiss Performance‘

‚Sanfte Wellen am Seebacher Waldrand‘, von Caspar Schärer, in: Tagesanzeiger vom 18.12.07

‚Freie Sicht aufs Mittelland‘, von Anna Schindler, in: Sonntagszeitung vom 4.11.2007

‚Wo sich Zürichs günstige Wohnungen finden‘, von mju, in NZZ vom 9.10.2007

‚Treffpunkt am Rand‘, Alters- und Pflegeheim EnVia, von Christine Sidler, in ‚Faktor‘ 3/07

‚enVia – auf dem Weg‘, Alters- und Pflegeheim in Alvaneu, von Wilfried Dechau, in ‚werk, bauen+wohnen‘ 1-2/2004

‚Überall ist Zürich‘, Wettbewerbe Wohnsiedlungen Zürich, von Tibor Joanelly, in ‚werk, bauen+wohnen‘ 11/2003

‚Atelierbesuch bei Philipp Esch‘, in ‚hochparterre. wettbewerbe‘ 3/04

Texte von Philipp Esch:

‚Eine Welt erfinden‘, Beitrag Monographie Knapkiewicz Fickert Architekten, Quart Verlag, Luzern 2007

‚Solution élégante‘, Beitrag zur Monographie Graber Pulver Architekten, Verlag gta, Zürich 2007

‚Réaction poétique‘, zur Ausstellung Le Corbusier im Vitra-Museum, in ‚werk, bauen+wohnen‘ 12/07

‚Hybrid Cluster‘, zur Planung im Sulzer-Areal Oberwinterthur, in ‚werk, bauen+wohnen‘ 12/07

‚Jenseits des Programms‘, Interview mit Kees Christiaanse, in werk, bauen+wohnen‘ 12/07

‚Alter Ritter‘, Sommerhaus im Thurgau von Staufer Hasler Architekten, in ‚werk, bauen+wohnen‘ 11/07

‚Pacing‘, Umbau des Zürcher Amtshauses III von Boesch Architekten, in ‚werk, bauen+wohnen‘ 11/07

‚St.Petersburg – Winterthur – Neapel‘, zur Wohnüberbauung Lokomotive von Knapkiewicz Fickert Architekten, in ‚werk, bauen+wohnen‘ 1-2/07

‚EFH in Triengen‘, Beitrag zur Monographie ‚Lussi Halter Architekten‘, Quart-Verlag, Luzern 2006

‚Höhlen in der Steilwand‘, Genossenschaftliche Wohnüberbauung in Zürich Leimbach von pool Architekten, in ‚werk, bauen+wohnen‘ 3/2005

‚Alpine Brache‘, Ein Gespräch mit Roger Diener und Marcel Meili, geführt von Philipp Esch und Martin Tschanz, in ‚werk, bauen+wohnen‘ 10/2004

‚Findling‘, Einfamilienhaus in Sargans von Aschwanden Schürer Architekten, in ‚werk, bauen+wohnen‘ 10/2004

‚Gulliver‘, Einfamilienhaus in Altendorf von Pool Architekten, in ‚werk, bauen+wohnen‘ 7-8/2004

‚Upgrade‘, Anmerkungen zur Siedlung Hagenbuchrain von Bünzli & Courvoisier, in ‚werk, bauen+wohnen‘ 1-2/06

‚Krustentier‘, Einfamilienhaus in Büren von Buchner Bründler Architekten, in ‚werk, bauen+wohnen‘ 6/2004

‚Räume und Bilder‘, Mehrfamilienhaus Forsterstrasse von Christian Ker- ez, in ‚werk, bauen+wohnen‘ 5/2004

‚Turmchalet‘, Ferienhaus am Flumserberg von em2n, in ‚werk, bauen+wohnen‘ 5/2004

‚Haus mit einem unterirdischen Schlafzimmer‘, ‚psychopathologic space‘ von Kazuo Shinohara, in ‚werk, bauen+wohnen‘ 4/2004

‚Einfach gestrickt‘, Einfamilienhaus ‚Zur Stiege‘ in Bürglen von Loeliger Strub Architekten, in ‚werk, bauen+wohnen‘ 3/2004

‚Irgendwie bilbaomässig‘, Sollen Private städtebauliche Akzente initiieren?, in ‚werk, bauen+wohnen‘ 3/2004

‚Farbe vollfett‘, Erweiterung Schulhaus Scherr von Patrick Gmür Architekten, in ‚werk, bauen+wohnen 11/2003

‚Cinderella‘, Laban Dance Centre London, in ‚werk, bauen+wohnen‘ 4/2003

‚Bewusst unscharf‘, Wohnhaus, Kino und Bistro RiffRaff in Zürich, in ‚werk, bauen+wohnen 3/2003

‚Kein Platz für Visionen‘, Wettbewerb Operhausparking, Zürich, in ‚werk, bauen+wohnen‘ 12/2000

‚Biotop für Klee‘ - zum zukünftigen Klee-Museum in Bern, in: ‚werk, bauen+wohnen‘ 5/00

‚Kleine Massnahme, erhoffte grosse Wirkung‘ - Quartierzentrum für Zürich-Aussersihl, in: ‚werk, bauen+wohnen‘ 4/00

‚Recherche patiente‘ - zwei Schulanlagen von Aschwanden & Schürer, in: archithese 2/00

‚Meinrad Morger & Heinrich Degelo‘, Texte zu Bauten und Projekten, Niggli-Verlag, Sulgen 2000

‚Eigene Angelegenheiten‘ - Neubauten entstellen den Mursteg von Meili/ Peter/Conzett, in: archithese 5/99

‚To make a difference‘ - Transformation der Herzo Base zur Adidas World of Sports, in: archithese 5/99

‚Häuser im Haus‘ - Mehrfamilienhäuser von Harry Gugger, Morger & Degelo, Dettli & Nussbaumer, in: archithese 3/99

‚Überarbeiten bitte!‘ - Wettbewerb Bezirksgebäude Dietikon, in: archithese 6/98

‚No sweat‘ - David Gebhard über R. M. Schindler, in: archithese 5/98

‚Ein Zeichen für die Messe, ein Platz für die Stadt‘ - Wettbewerb Neugestaltung Messeplatz Basel, in: archithese 3/98

‚Nicht zynisch, nicht naiv‘ - Wettbewerb Ort der Besinnung in Uri, in: archithese 5/97

‚Kunststück‘ - Wettbewerb Erweiterung Aargauisches Kunsthaus Aarau, in: archithese 4/97

‚variatio delectat‘ - Wettbewerb Bebauung Güterbahnhof Basel, in: archithese 2/97